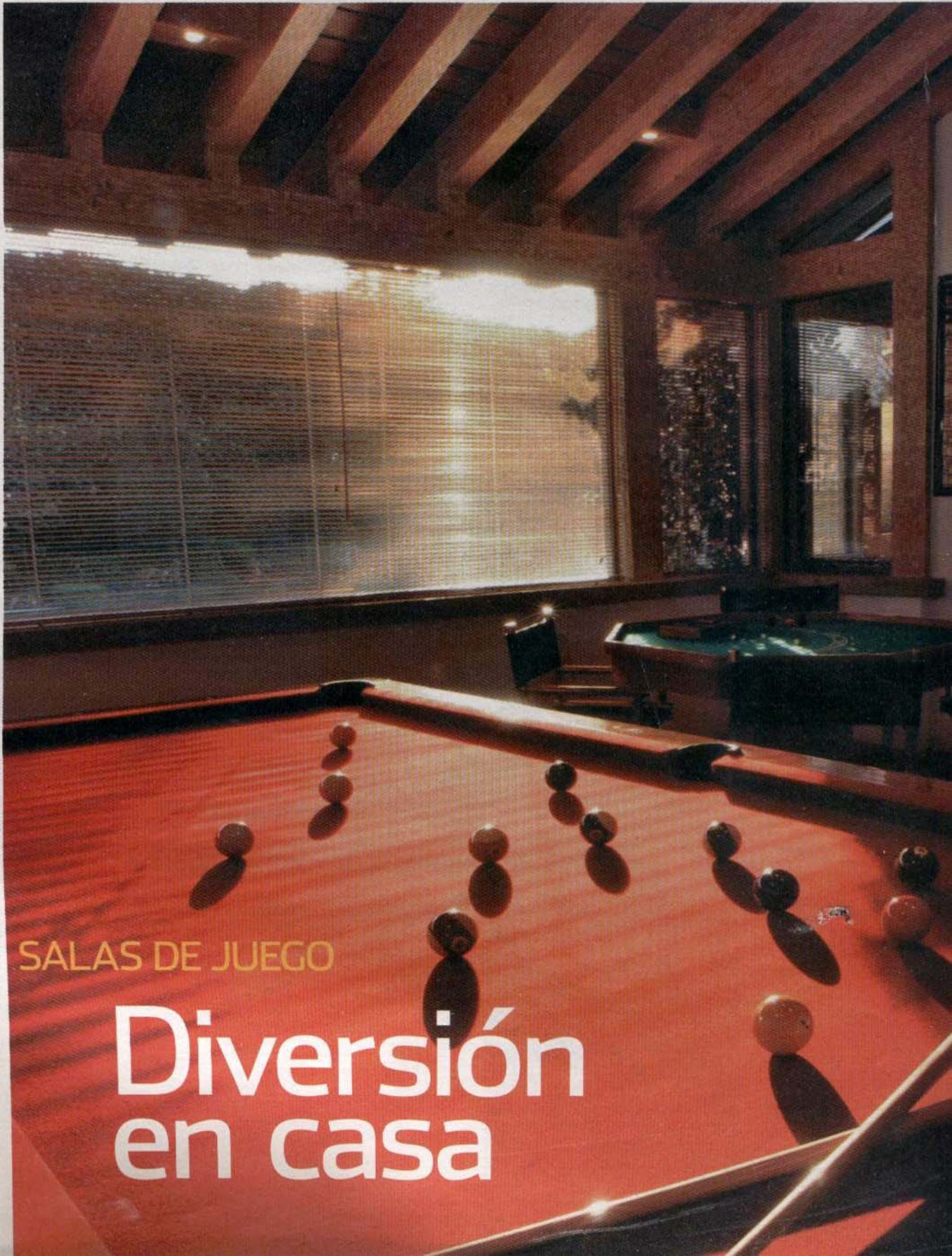


# MUROS

DISEÑO Y ARQUITECTURA

ENTRE

REFE  
Febre  
NÚME  
I SÓLO



## 10» COCINAS

Tecnología aplicada en los equipos de alto diseño

## NUEVA IMAGEN PÁG. 42»

Pablo Ferrara remodela con estilo una casa

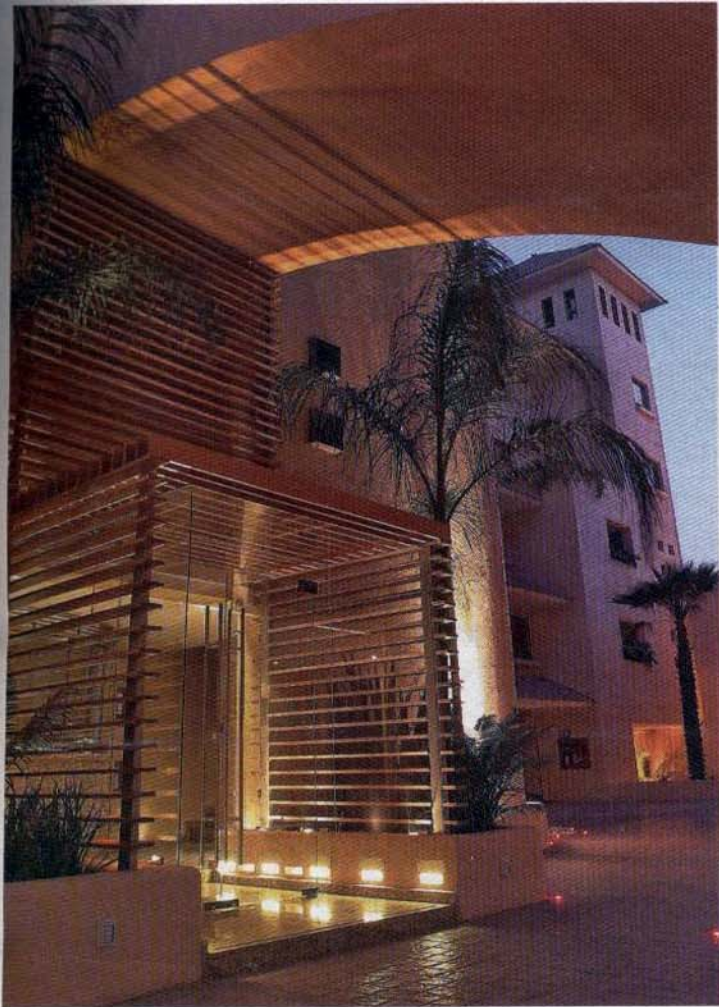
## ASÍ VIVEN PÁG. 66»

El hogar que habita

SALAS DE JUEGO

# Diversión en casa





► El acceso es ligero y traslúcido.

con camastros de playa, complementan el área de descanso.

"Una zona con agua debe emplear materiales contra la humedad, por eso utilicé granito colado alrededor del jacuzzi. Los camastros refuerzan el concepto de oasis en la Ciudad", menciona.

Los textiles manejan cuatro gamas cromáticas: rojo ladrillo, pistache, crema y café almendra. El resto del colorido lo proporcionan los materiales naturales, como la madera, el granito y el mármol.

Una variada iluminación provo-

ca efectos teatrales. Algunas luces en el interior de los muros, así como lámparas cilíndricas de ónix, destacan las texturas de los muebles y las vetas de la duela del piso.

Todas las cubiertas del mobiliario tienen un tratamiento especial de rayos ultravioleta, lo que facilita su limpieza y mantenimiento.

Un cubo que se utiliza como mesa, se formó con madera aglomerada. Para darle un aspecto diferente, se recubrió con plástico adherible y se le imprimió una fotografía del cuerpo humano.



► Una plataforma divide el jacuzzi de la zona de descanso.

# No sólo cortinas y pers

además shutters

Shutters - Enrollables - Malla solar  
Duette - Silhouette - Motorización  
Persianas para domo



**MGM Diseño de Interiores**

5550 5042 • 96 • 97  
interdiseno@intersite.com.mx  
www.interioresmgm.com

# spazi



**Colección Dallas,**

fabricados en 100% aluminio  
y mimbre sintético color chocolate.

**Piccolo**

Sombrilla con brazo lateral de madera  
y aluminio, de 3.20 m de diámetro.

Gran variedad de **sombrillas y muebles**

TEL.: 1018 5173 • 5282 3300 • 5280 0200, Masary





# Escenario apacible

Aurelio Vázquez Durán y Amparo Núñez diseñan un espacio parecido a un lounge de playa

## Arturo Emilio Escobar

En cualquier ciudad es difícil encontrar remansos de paz y tranquilidad, por eso algunos hoteles trasladan a sus visitantes hacia atmósferas más cálidas.

Los interioristas Aurelio Vázquez Durán y Amparo Núñez elaboraron un proyecto para remodelar los interiores de un hotel. Utilizaron materiales claros y maderas naturales, para lograr un ambiente casual y de frescas texturas.

"La idea era crear un oasis en la Ciudad, por eso los interiores causan sensaciones cálidas y armonía en los sentidos. Esta propuesta se parece a un lounge de playa, un sitio ideal para liberarse del estrés", afirma Aurelio Vázquez.

La fachada también fue intervenida y en su acceso ahora destaca un cubo de cristal. Con madera de tzalam se formó una celosía, cuyas delgadas líneas causan efectos de luz y sombra en el interior.

El inmueble cuenta con 83 habitaciones, por ello los especialis-

tas crearon 10 variantes de recámaras y suites. El nuevo mobiliario lo rotaron a 30 grados y así rompieron con la monotonía de un espacio ortogonal.

"La mayoría de los hoteles tienen áreas rectas y los muebles se acomodan alrededor de los muros. Nuestra aportación no afecta la funcionalidad y consigue que los usuarios perciban este inesperado movimiento", dice Vázquez.

El arte objeto se introdujo en todas las habitaciones. Con bastidores de madera que exhiben fotogra-

fías del cuerpo humano y una pieza especial en forma de cubo, se logró un ambiente relajado.

## DETALLES DE UNA SUITE

Para reforzar el concepto de movimiento, fue necesaria una transformación de los pisos. La modificación ahora integra plataformas y algunos escalones.

La cama está al centro de la habitación y los demás enseres giran a su alrededor. Una hamaca de fibras naturales, un comedor y un jacuzzi

## STUDIOROCA CREATIVO CLÁSICOS DEL S.XX

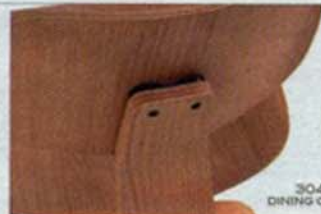


182 USD

### EURO MODERN



328 USD  
LOUNGE CHAIR



304 USD  
DINING CHAIR



304 USD



1,095 USD



608 USD  
INDIVIDUAL

1,460 USD

WWW.STUDIOROCA.COM

AMSTERDAM 271 CONDESA  
5574 0666 1054 2807